**Тема. Річард Бах." Чайка Джонатан Лівінґстон". Сюжет твору Річарда Баха як філософська метафора людського буття.**Мета. Ознайомити учнів з життям та творчістю письменника; з історією створення притчі та її сюжетною лінією.

«Чайка Джонатан Лівінґстон» - повість-притча сучасного американського письменника Річарда Баха. Твір розповідає про молодого мартина(чайку), який навчився літати, і присвячена темі самовдосконалення та самопожертви. Повість було вперше опубліковано 1970 року. Вона швидко стала бестселером не тільки у США, а й за межами країни. Річард Бах зажив світової слави і став улюбленцем читачів різних країн. 1973 року твір було екранізовано. Чайка Джонатан Лівінґстон перетворилася на символ безмежних можливостей того, хто вміє мріяти, вірити у досконалість та любити життя. Усі твори автора стосуються польотів, тому що він дуже любив усе, пов'язане з літаками.

1. Опрацюйте матеріал підручника про життя та творчість Річарда Баха ( стор.265-266).

2. Знайдіть додаткову інформацію про письменника. Підготуйте усне повідомлення про цікаві факти його життя та творчості.

3. Ознайомтеся з історією створення притчі.  
     Ідея написання повісті виникла в автора 1959 року і була реалізована через вісім років. Письменник вважав, що він не автор твору, а лише медіум. Одного разу, прогулюючись туманним берегом каналу Белмонт Шор, він почув Голос, який вимовив загадкові слова: " Чайка Джонатан Лівінґстон". Підкоряючись Голосу, він сів за письмовий стіл і записав марево, що пройшло перед його очима, як кінострічка. Але на цьому історія майже скінчилась. Скільки письменник не намагався власноручно продовжити повість, йому це не вдавалось, аж поки через 8 років примарилось продовження.  
     За жанром-це алегорично -філософська повість про призначення людського життя.  
    Притча побудована із трьох частин та епіграфа: " Справжньому Джонатану-Чайці, яка живе в кожному із нас". ( Ім'я чайки Джонатан Лівінґстон-ім'я славетного американського льотчика 30-х років ХХ ст.)

4. Прочитайте статтю підручника "Сюжет як філософська метафора людського буття" ( стор.266-268).

5. Визначення особливостей художнього методу Річарда Баха (записи в зошити).  
- Максимум правди;  
- використання ритму;  
- пауза у визначених місцях тексту;  
- спектр вузької уваги до події;  
- опис техніки і майстерності польоту;  
- використання цитат із попередніх творів;  
- філософічність і афористичність.  
     Річард Бах написав повість-притчу про птаха, який мріяв пройти крізь стіну обмежень і заборон, виявивши наполегливість у подоланні своїх обмежених можливостей, упевненість у необхідність боротьби за досягнення своєї мети.  
        Попри те, що головним героєм твору є птах, ми усвідомлюємо, що це-втілення людських сподівань і прагнення відірватись від буденності й відкрити для себе Всесвіт.

**Домашнє завдання**Уміти розповідати про письменника. Дочитати повість до кінця, бути готовими до переказу та аналізу уривків.